

団体間の質問及び回答



平成21年10月24日に開催した「第7回助成事業 中間活動発表会」で発表した団体の発表内容について質問が出され、その質問について団体から回答いただいたものです。

【江波を伝える会への質問】

Q1 活動を紹介（伝える）するのに苦労している点は何ですか。

A1 写真展示場はある程度の広さが必要なので、会場選定と会場確保に苦労します。なお、これまで5カ所で写真展を開催しています。

Q2 紹介イベントはやっておられますか。

A2 私たちの活動は「江波まち懐かしの写真展」をテーマとしており、収集した写真を写真展で紹介しています。特に紹介イベントはやっておりません。

【安郷土史懇話会への質問】

Q3 マップを作るのにどの様にして神社などを調べたのですか。

A3 実際に自分たちで行って、写真を撮ったりしました。

【井口・鈴が峰魅力探し委員会への質問】

Q4 「むかし干潟（井口・草津・江波・太田川など）だったところ」サミットをしたいですね。（干潟争いの再現をしてみたいですね。）

A4 是非情報交換したいとの要望の件、当方としても是非交換したいと思います。

【広島きらきら母交響楽団への質問】

Q5 イベントを行うとときに、演奏に来ていただくことはできますか。費用はどうでしょうか。

A5 遅くとも1か月以上前にご相談いただければ、2～4人編成の室内楽を数組組んで、喜んで演奏をしにうかがわせていただきます。場所、演奏時間、ピアノの有無（ある方がありがたいです）、編成や曲目のご希望など事前にご相談させていただきます。費用は必要ありません（お気持ちで結構です&交通費は喜んで受け取ります!）。ただし、日によっては都合によりお受けできない日もあること、メンバーによっては子ども連れでまいりますことなど、どうぞご了承ください。

オーケストラで、とのご依頼でしたら、半年以上前にご相談ください。60人前後の大移動になりますのでご希望に添えない可能性もございます。また打楽器など大型楽器の手配運搬に20万～30万円単位で費用がかかる上、駐車場などもある程度はご用意いただく必要もあり、またリハーサルの時間も演奏時間よりも多くいただきたいので、その点ご考慮いただいた上で、ご依頼いただけるのであれば、ぜひ前向きに検討させていただきます。

たくさんの場所で、いろいろな方、特に生演奏に触れる機会が少ない方に演奏を聴いていただける機会をいただけるのはとても嬉しいです。

是非、お気軽にお声を掛けてください!!